РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

Институт мировой литературы РАН им. А.М. Горького

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственный мемориальный музей-заповедник

Д.И. Менделеева и А.А. Блока

**Александр Блок и мировая культура.**

**К 140-летию со дня рождения поэта**

**24 – 25 сентября 2020 г.**

**24 сентября, четверг**

***10:00 – 12:00***

***1-я сессия***

***Ведущий секции – Светлана Владимировна Федотова***

***Приветственное слово директора Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН, члена-корреспондента РАН, д.ф.н.***

***Вадима Владимировича Полонского***

*Магомедова Дина Махмудовна* (ИМЛИ РАН, Москва). Филология и филологи в творчестве Блока

*Топорков Андрей Львович* (ИМЛИ РАН, Москва). Статья А. Блока «Поэзия заговоров и заклинаний» как эзотерический текст

*Чугунова-Полсон Елена Евгеньевна* (Кембридж). Праксис неоготической ритуальности в блоковской «Поэзии заговоров и заклинаний»: к постановке проблемы

*Строев Александр Федорович* (Сорбонн-Нувель-3, Париж). Александр Блок, журнал "Кларте" и сюрреалисты

*Перерыв 10 мин*

***12:10 – 14:10***

***2-я сессия***

***Ведущий секции – Дина Махмудовна Магомедова***

*Орлицкий Юрий Борисович* (РГГУ, Москва). Поэзия глазами прозы (Блок в интерпретации Зощенко)

*Грек Антонина Григорьевна* (Москва). Поэтика А. Блока в описании И.И. Ковтуновой

*Полилова Вера Сергеевна* (Институт мировой культуры МГУ, Москва) О ритмике блоковского Гейне.

*Поддубцев Руслан Александрович* (МГУ, Москва). О первичных моделях лирики А. Блока

*Богданова Ольга Алимовна* (ИМЛИ РАН, Москва). А.А. Блок и концепт "влюбленность" в "усадебном" тексте Г.И. Чулкова

**Перерыв: 14:10 *–* 15:00**

***15:00 – 17:30***

***3-я сессия***

***Ведущий секции – Елена Евгеньевна Чугунова-Полсон***

*Лекманов Олег Андершанович* (НИУ ВШЭ, Москва). Александр Блок в мемуарах Ирины Одоевцевой

*Кнорре Елена Юрьевна* (ПСТГУ, Москва). Софийный сюжет в автобиографическом мифе М. Пришвина и А. Блока

*Марков Александр Викторович* (РГГУ, Москва). Метафизика архитектуры Александра Блока и Вадима Гарднера

*Глухова Елена Валерьевна* (ИМЛИ РАН, Москва). Евгений Лундберг – берлинский издатель сочинений Александра Блока

*Устинов Андрей Борисович* (Книгоиздательство «Аквилон», Сан-Франциско)*.* Блок в Петроградском Союзе поэтов.

**25 сентября, пятница**

***10:00 – 12:00***

***4-я сессия***

***Ведущий секции – Елена Валерьевна Глухова***

*Луцевич Людмила Федоровна* (Варшавский университет, Варшава). «Я хотел бы принести покаяние»: исповедь А. Блока.

*Спроге Людмила Васильевна* (Рижский университет, Рига). Об окружении А. Блока в Чрезвычайной следственной комиссии Временного правительства: неизвестный мемуар.

*Андрущенко Елена Анатольевна* (ИМЛИ РАН, Москва). **А. Блок, А. Бенуа, «Царевич Алексей» Мережковского и кризис культуры.**

*Королева Вера Владимировна* (ВГУ, Владимир).Символика образа колокола в творчестве А. Блока.

*Юрьев Андрей Алексеевич* (РГИСИ, Санкт-Петербург). Римский бунтарь Катилина в юношеской драме Хенрика Ибсена и поздней публицистике Александра Блока.

*Перерыв 10 мин*

***12:10 – 14:10***

***5-я сессия***

***Ведущий секции – Людмила Васильевна Спроге***

*Арустамова Анна Альбертовна* (ПГНИУ, Пермь). Блок в поэзии русского зарубежья: от образа к интертексту.

*Федотова Светлана Владимировна* (ИМЛИ РАН, Москва). Конфликт между Л.Д. Блок и С.М. Алянским по поводу берлинского собрания сочинений А.А. Блока.

*Дубиковская Алена Александровна* (КубГУ, Краснодар) Историософская концепция трех “демонов” рода в свете идеи возмездия в поэме А. Блока “Возмездие”.

*Зусева-Озкан Вероника Борисовна* (ИМЛИ РАН, Москва). Пьеса М.Е. Лёвберг «Дантон» (1919) в восприятии А.А. Блока.

**Перерыв: 14:10 – 15:00**

***15:00* – *17:00***

***6-я сессия***

***Ведущий секции – Анна Альбертовна Арустамова***

*Федунина Ольга Владимировна* (ИМЛИ РАН, Москва). Дева-Смерть: от «Балаганчика» А. Блока к «Любовнице смерти» и «Любовнику смерти» Б. Акунина.

*Кшондзер Мария Карловна* (Германия). Александр Блок и Галактион Табидзе: типологические параллели.

*Горобец Анастасия Леонидовна* (Венский университет, Вена). «На зимнем окошке у Блока / Хрустальная роза цвела...»: А. Блок в поэзии А. Ладинского.

*Кротова Дарья Владимировна* (МГУ, Москва). А. Блок в поэтическом мире В. Шаламова.

*Шульц Сергей Анатольевич* (Ростов-на-Дону) Античность в поэме Блока «Двенадцать» (тезисы).