



**Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН
Отдел русской классической литературы**

приглашают на
Международную научную конференцию
«Екатерина II и русская литература»,

(27 октября 2026 года в ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, онлайн)



Многоуважаемые коллеги!

ИМЛИ РАН открывает серию научных мероприятий, посвященных 300-летнему юбилею Екатерины II (1729–1796). Императрица — одна из ключевых фигур в истории русской литературы и культуры XVIII в. Она была не только автором целого ряда произведений (комедий, сказок, записок, публицистики и др.), но и организатором литературного процесса.

Екатерина II, отталкиваясь от опыта елизаветинского двора, конструировала новый образ придворной культуры и создавала публичную сферу в России. Именно в это время и во многом благодаря ее усилиям

сформировался новый политический язык, который стал прямым следствием ее культурной политики. Екатерина II не только сочиняла политические и литературные тексты, но и пыталась управлять всем полем придворной культуры. Язык нового царствования транслировался широким кругам элиты; происходило это с помощью литературной журналистики, которую Екатерина II создала как значимый социальный факт (см. историю «Всякой всячины» (1769–1770) и «Собеседника любителей русского слова» (1783–1784), в которых печатались лучшие авторы эпохи: Г.Р. Державин, М.М. Херасков, Д.И. Фонвизин, М.Н. Муравьев, Е.Р. Дашкова, О.П. Козодавлев, А.С. Шишков и мн. др.), драматургии и науки, лингвистики и особенно истории. Этот сложный проект, в котором литература, наука и идеология оказались неразрывно связаны с имперской политикой, не мог бы состояться без помощи писателей-посредников (Д.И. Фонвизина, Н.И. Новикова, В.П. Петрова, Г.Р. Державина, М.Н. Муравьева и Н.М. Карамзина), которые доносили идеи Екатерины II до широкой читательской аудитории.

Модель придворной культуры, которая была создана Екатериной II, не осталась «памятником» XVIII века и стала предметом напряженной рефлексии в культуре XIX в. Муравьев и Карамзин стали «мостом», связавшим екатерининский проект с новым царствованием Александра I. Образ «Золотого века Екатерины II» привлекал как писателей пушкинской эпохи (К.Н. Батюшкова, В.А. Жуковского, П.А. Вяземского, А.С. Пушкина и др.), так и авторов середины и второй половины XIX в., которые, казалось бы, должны были быть далеки от этой проблематики. Именно тогда оформилось противостояние двух концепций истории русской литературы, если воспользоваться терминологией П.Н. Беркова, — «консервативной» (произведения Вяземского, С.Н. Глинки, Я.К. Грота, А.Н. Пыпина) и «либеральной» (труды В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.А. Добролюбова, С.К. Булича, А.Н. Афанасьева). Особую роль в оформлении «либеральной» концепции сыграл Г.В. Плеханов, идеи которого сложным образом повлияли на труды Г.А. Гуковского.

Об этих проблемах размышляли также и авторы Серебряного века. В широком интеллектуальном контексте дискуссий о литературе XVIII в. могут быть рассмотрены конкретные писательские стратегии. Так, например, особенно выделяются на фоне других авторов конца XIX – первой трети XX вв. Б.А. Садовской, В.Я. Брюсов и В.Ф. Ходасевич.

Предполагаемые темы конференции:

- Литературная политика Екатерины II;
- литературные произведения Екатерины II;
- «Наказ» и русская литература второй половины XVIII в.;
- русская литературная журналистика 1760-1790 гг.;

- русская драматургия второй половины XVIII в.;
- Екатерина II и русские писатели XVIII в.;
- Екатерина II и европейское Просвещение;
- рецепция творчества Екатерины II и «екатерининского мифа» в русской литературе XIX–XX вв.

Время доклада — 15–20 минут.

Время на вопросы и обсуждение доклада — 15 минут.

Язык конференции — русский.

Пленарное и секционное заседания планируются в г. Москва, ул. Поварская, д. 25А, стр. 1, Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук.

Заявка на участие в работе конференции «Екатерина II и русская литература»:

- ФИО (полностью)
- Электронный адрес
- Место работы/учебы, город и страна проживания
- Должность (если есть)
- Ученая степень, ученое звание (если есть)
- Тема выступления
- Ключевые слова выступления (от 5 до 10)
- Тезисы выступления (примерно одна страница 12 кеглем)

Заявки на участие в конференции принимаются до 01 сентября 2026 года по адресу: ivinskij@gmail.com

Иногородним участникам: мы не имеем возможности оплатить ваши проезд и проживание, но будем рады вашему участию.