ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ им. А.М. ГОРЬКОГО

РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК



Международная научная конференция

**РАННЕЕ ТВОРЧЕСТВО И.А. БУНИНА (1883–1902 гг.): ТЕКСТОЛОГИЯ И КОММЕНТАРИЙ**

*К 90-летию вручения Нобелевской премии,*

*к 70-летию со дня кончины писателя*

1–2 ноября 2023 г.

ПРОГРАММА

Москва

Конференция проводится

при финансовой поддержке Российского научного фонда

(проект № 22-18-00347)

**Порядок работы конференции**

**1 ноября**

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

(Москва, ул. Поварская, д. 25-а).

**10.30** Регистрация участников конференции.

**11.00** Открытие конференции. Первое пленарное заседание.

**14.00** Перерыв.

**15.00** Второе пленарное заседание.

**2 ноября**

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

(Москва, ул. Поварская, д. 25-а).

**11.00** Третье пленарное заседание.

**14.00** Перерыв.

**15.00** Четвертое пленарное заседание.

**Регламент выступления**: 15 минут,

**Ответы на вопросы**: 5 минут.

**1 ноября 2023 г.**

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ

**11.00 Открытие конференции**

**Полонский Вадим Владимирович** (*директор Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН, член-корреспондент РАН*). Вступительное слово.

**ПЕРВОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Заседание ведут **Морозов Сергей Николаевич**

 **Пономарев Евгений Рудольфович**

**Пономарев Евгений Рудольфович** (*доктор филологических наук, профессор, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Поэтика раннего И.А. Бунина: жанровый генезис, стилистические тенденции, художественные ориентиры.

**Двинятина Татьяна Михайловна** (*доктор филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Еще раз о прозе и поэзии в художественном мире И.А. Бунина.

**Шестакова Елена Юрьевна** (*кандидат филологических наук, доцент, Гуманитарный институт филиала Северного (Арктического) Федерального университета им. М.В. Ломоносова, Северодвинск*). Универсальный смысл детства в ранней лирике И.А. Бунина.

**Ляпаева Лариса Васильевна** (*кандидат филологических наук, доцент, Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова, Чебоксары*). Поэтика экфрасиса в ранних рассказах И. Бунина.

**Белоусова Елена Германовна** (*доктор филологических наук, доцент, Челябинский государственный университет, Челябинск*). Рассказы 1890–1900-х годов: начало стилевого самоопределения И.А. Бунина.

**Катаев Владимир Борисович** (*доктор филологических наук, профессор,* *Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва*). Поэтика запахов в прозе Бунина: «Антоновские яблоки».

**14.00** Перерыв

**15.00** **ВТОРОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ

Заседание ведут **Двинятина Татьяна Михайловна**

 **Свиридов Владислав Юрьевич**

**Михайлова Мария Викторовна** (*доктор филологических наук, профессор, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва*). «Волхонская барышня» А.И. Эртеля и героини ранних рассказов И.А. Бунина.

**Аров Ярослав Игоревич** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). К вопросу о народнических истоках и особенностях репрезентации толстовства в творчестве И.А. Бунина.

**Зайцев Дмитрий Вадимович** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). И.А. Бунин и М. Горький: к истории создания «Песни о Буревестнике».

**Бакунцев Антон Владимирович** (*кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*), **Морозов Сергей Николаевич** (*кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). И.А. Бунин — сотрудник газеты «Киевлянин» (1892–1894 гг.).

**Свиридов Владислав Юрьевич** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Художественные переклички в произведениях А.И. Эртеля и ранней прозе И.А. Бунина.

**Викторова Татьяна Владимировна** (*доктор филологических наук, профессор, Страсбургский университет, Страсбург, Франция*). Поэзия перевода: И.А. Бунин в диалоге с Леконтом де Лилем и поэтами парнасской школы.

**Горобец Анастасия Леонидовна** (*магистр философии, Институт славистики Венского университета, Австрия*). И.А. Бунин в контексте немецкой и австрийской культуры.

**Морозова Юлия Григорьевна** (*кандидат филологических наук, доцент, Институт естественных, гуманитарных и экономических наук им. А.П. Чехова, Москва*). Рассказ И.А. Бунина «Велга»: к вопросу об истории текста и поэтике жанра.

**Крылов Вячеслав Николаевич** (*доктор филологических наук, профессор, Казанский федеральный университет, Казань*). Ранняя проза И.А. Бунина в оценке литературной критики конца 1890-х – начала 1900-х гг.

**Шапкина Ольга Ивановна** (*кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Рецепция творчества И.А. Бунина в критическом сознании русской провинции (1901).

**2 ноября 2023 г.**

**11. 00 ТРЕТЬЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ

Заседание ведут **Бакунцев Антон Владимирович**

 **Щавлинский Максим Станиславович**

**Пращерук Наталья Викторовна** (*доктор филологических наук, доцент, Уральский федеральный университет, Екатеринбург*). Повесть И.А. Бунина «Увлечение»: традиции и поэтика.

**Морозов Сергей Николаевич** (*кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Рассказ И.А. Бунина «На Донце (Святые Горы)»: история текста и комментарий.

**Закружная Зоя Сергеевна** (*кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). «Федосевна» И. Бунина: история текста и жанрово-стилевые трансформации.

**Щавлинский Максим Станиславович** (*аспирант, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Рассказ И.А. Бунина «Поздней ночью»: поэтика памяти сквозь призму текстологии.

**Булычева Татьяна Алексеевна** (*преподаватель, Ивановское музыкальное училище, Иваново*). Стихотворение И.А. Бунина «На распутье»: история становления текста и музыкальная интерпретация произведения.

**Пастернак Екатерина Алексеевна** (*кандидат филологических наук, Институт мировой культуры МГУ имени М.В. Ломоносова, Москва*). О метрико-строфическом репертуаре раннего Бунина.

**Даренский Виталий Юрьевич** (*доктор философских наук, доцент, Луганский государственный педагогический университет, Луганск*). Программные художественные принципы в ранней публицистике И.А. Бунина.

**Бакунцев Антон Владимирович** (*кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Статья И.А. Бунина «Е.А. Баратынский: По поводу столетия со дня рождения» (1900): выбор основного текста.

**14.00** Перерыв

**15.00** **ЧЕТВЕРТОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Заседание ведут **Анисимов Кирилл Владиславович**

 **Морозов Сергей Николаевич**

**Кибальник Сергей Акимович** (*доктор филологических наук, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, профессор Санкт-Петербургского государственного университета, Санкт-Петербург*). Бунин и Чехов: аспекты и характер творческого диалога.

**Рац Ильдико Мария** (*доктор филологии, Университет Этвоша Лоранда, Будапешт, Венгрия*). Дружба и эстетика: чеховское влияние на рассказы раннего периода творчества Бунина.

**Стрельцова Елена Ивановна** (*кандидат искусствоведения, член Чеховской комиссии РАН, Москва*). Ранний И.А. Бунин и поздний А.П. Чехов. Соперничество.

**Иванова Наталья Федоровна** (*кандидат филологических наук, член Чеховской комиссии РАН, доцент, Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого, руководитель Научно-образовательного Центра литературоведения, Великий Новгород*). Презентация книги «Иван Бунин и Мария Чехова».

**Собенников Анатолий Самуилович** (*доктор филологических наук, профессор, Военный институт железнодорожных сообщений, Санкт-Петербург*). От рассказа А.П. Чехова «Володя» к повести И.А. Бунина «Митина любовь»: психоаналитический аспект.

**Яхьяпур Марзие Мехди** (*кандидат филологических наук, профессор, Тегеранский университет, Иран*), **Карими-Мотаххар Джанолах** (*кандидат филологических наук, профессор, Тегеранский университет, Иран*). И.А. Бунин и А.П. Чехов.

**Анисимов Кирилл Владиславович** (*доктор филологических наук, профессор, Сибирский федеральный университет, Институт филологии и языковой коммуникации, Красноярск*). Как рождалась историософия зрелого Бунина. Работы Гастона Масперо на страницах «Зодиакального света» и не только.

**Пономарев Евгений Рудольфович** (*доктор филологических наук, профессор, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Фактические неточности в книге В.Н. Муромцевой-Буниной «Жизнь Бунина».

**Щавлинский Максим Станиславович** (*аспирант, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). И.А. Бунин и его эпоха в цикле мемуарных очерков В.Н. Муромцевой-Буниной.

**Чернышева Вероника Игоревна** (*аспирант, Институт филологии и журналистики Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского, Саратов*). Поэзия И.А. Бунина на страницах альманаха «Факелы».

**Семкин Алексей Даниилович** (*кандидат искусствоведения, член Чеховской комиссии РАН, доцент, Российский государственный институт сценических искусств, Санкт-Петербург*). Бунин и Тэффи. Об одной любопытной сюжетной перекличке.

**Подведение итогов конференции**

**ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ**

В.В. Полонский (*председатель*),

С.Н. Морозов (*заместитель председателя*),

Т.М. Двинятина,

Е.Р. Пономарев,

А.В. Бакунцев,

А.В. Протопопова (*ответственный секретарь*).