



**Институт мировой литературы
им. А.М. Горького РАН
Отдел русской классической литературы**

**Международная научная конференция
«Екатерина II и русская литература»**

27 октября 2026 г.



**Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН
(ул. Поварская, д. 25А, стр. 1, Конференц-зал)**

Регламент выступления — 20 минут

Программа конференции

Заседания ведут

Екатерина Евгеньевна Дмитриева и Александр Дмитриевич Ивинский

10:00-11:45

Екатерина II и русское Просвещение

Приветственное слово доктора филологических наук, заместителя директора ИМЛИ РАН по научной работе Юлии Вадимовны Шевчук

Плавинская Надежда Юрьевна, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института всеобщей истории РАН
О служащих, о поданных или о рабстве? К истории текста главы XI екатерининского «Наказа»

Приказчикова Елена Евгеньевна, доктор филологических наук, профессор Уральского федерального университета имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
Завещание и предостережение Екатерины II в последнем варианте ее записок

Артемьева Татьяна Владимировна, доктор философских наук, профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена*

Эпистемологическая утопия Екатерины Великой

* Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 25-28-01988 «Философия и языки науки в России эпохи Просвещения»

Шурухина Алина Александровна, младший научный сотрудник ИМЛИ РАН

Гражданское «чувствование»: идиоматика политической эмоции при Екатерине II

11:45–12:00 — кофе-брейк

12:15–14:45

Русская литература екатерининской эпохи

Мораччи Джованна, доктор наук, Рим

«Кошелек». Последний литературный журнал Н.И. Новикова и Екатерина II

Ларкович Дмитрий Владимирович, доктор филологических наук, профессор Сургутского государственного педагогического университета

От Минервы до Киприды: художественная динамика образа Екатерины II в лирике Г.Р. Державина

Росси Лаура, доктор наук, доцент Миланского университета

«Екатерининский подтекст» стихотворения М.Н. Муравьева «Богине Невы»

Ивинский Александр Дмитриевич, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ИМЛИ РАН

М.Н. Муравьев и В.В. Ханыков в 1770–1780 гг. (по материалам ОПИ ГИМ и ОР РГБ)

Осокин Михаил Юрьевич, кандидат филологических наук, Москва

Труды и дни П.С. Свистунова: к механизмам опалы при Екатерине II

Журавская Алиса Владимировна, младший научный сотрудник ИМЛИ РАН

И.И. Дмитриев и Ю.А. Нелединский-Мелецкий: из истории литературных отношений

13:45–14:00 — кофе-брейк

14:00–15:00

Екатерина II и европейское Просвещение

Шиппан Михаэль, доктор наук, Берлин

Екатерина Великая и немецкоязычная литература эпохи Просвещения

Вачева Ангелина Иванова, профессор, заведующая кафедрой русской литературы Софийского университета им. Св. Климента Охридского

«Ce glorieux monument de la sagesse »... О пропагандировании «Наказа» в Австрии

Дмитриева Екатерина Евгеньевна, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН, член-корреспондент РАН
Почему французская галантность лишь отчасти отобразилась в переводе А.В. Храповицким «Словаря любви» Ж.-Ф. Дрё дю Радье?

15:00–15:15 — кофе-брейк

15:15–17:00

*Рецензия, история изучения и проблемы публикации
екатерининского наследия*

Карп Сергей Яковлевич, доктор исторических наук, главный научный сотрудник Института всеобщей истории РАН

О подготовке полного критического издания «Записок» Дидро для Екатерины II в серии «Литературные памятники»

Пашкуров Алексей Николаевич, доктор филологических наук, профессор Казанского (Приволжского) федерального университета
Екатерина Великая в зеркале казанского академического литературоведения (исследовательская концепция А.С. Архангельского)

Мильчина Вера Аркадьевна, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник ИВГИ РГГУ и ШАГИ РАНХиГС

Екатерина II на парижской сцене в эпоху Июльской монархии: реальность и слухи

Подосокорский Николай Николаевич, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ИМЛИ РАН

«Это была великая женщина!» Наполеон перед портретом императрицы Екатерины в романе Ф.М. Достоевского «Идиот»

17:00–17:30 — подведение итогов конференции