



Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН



Научный семинар

**ЛИТЕРАТУРНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ
ХУДОЖНИКА ВАСИЛИЯ ЧЕКРЫГИНА (1897–1922):
ИНТЕРПРЕТАЦИЯ И КОММЕНТАРИЙ**

19 октября 2026 года

Семинар проводится в рамках исследовательского проекта
«Литературно-эстетическое наследие Василия Чекрыгина:
проблемы исследования, публикации, комментария»,
поддержанного грантом Российского научного фонда,
проект № 25-28-03506, <https://rscf.ru/project/25-28-03506/>

ПРОГРАММА СЕМИНАРА

15.00 – 18.00

Каминный зал

Заседание ведет
руководитель проекта, доктор филологических наук
Анастасия Георгиевна Гачева

Титаренко Евгений Михайлович

кандидат философских наук, доцент, старший научный сотрудник ИМЛИ РАН, старший преподаватель Санкт-Петербургского государственного университета
«Сон поэта» и труд художника: литературные опыты В.Н Чекрыгина и традиции символизма

Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 25-28-03506, <https://rscf.ru/project/25-28-03506/>, проект «Литературно-эстетическое наследие Василия Чекрыгина: проблемы исследования, публикации, комментария»

Авдошин Даниил Александрович

младший научный сотрудник ИМЛИ РАН, сотрудник Государственного Эрмитажа

К вопросу об источниках цикла лекций В.Н. Чекрыгина «Философия изобразительных искусств»

Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 25-28-03506, <https://rscf.ru/project/25-28-03506/>, проект «Литературно-эстетическое наследие Василия Чекрыгина: проблемы исследования, публикации, комментария»

Аксенова Дарья Алексеевна

Младший научный сотрудник ИМЛИ РАН

Проблема комментирования текстов В.Н. Чекрыгина: научные открытия рубежа XIX–XX вв. и их авторская интерпретация

Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 25-28-03506, <https://rscf.ru/project/25-28-03506/>, проект «Литературно-эстетическое наследие Василия Чекрыгина: проблемы исследования, публикации, комментария»

Гачева Анастасия Георгиевна

доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН, главный библиотекарь Библиотеки № 180 им. Н.Ф. Федорова ГБУК г. Москвы «Мосразвитие»

Письма В.Н. Чекрыгина М.Ф. Ларионову в контексте творческой истории книги «О Соборе Воскрешающего Музея»

Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 25-28-03506, <https://rscf.ru/project/25-28-03506/>, проект «Литературно-эстетическое наследие Василия Чекрыгина: проблемы исследования, публикации, комментария»

Прозоровская Анна Геннадиевна

художник, руководитель изостудии Детского клуба «Чудеса», соискатель степени кандидата искусствоведения

Собор Воскрешающего Музея — Gesamtkunstwerk Василия Чекрыгина

Подведение итогов семинара

Вход свободный

Адрес Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН:

ул. Поварская, д. 25а, стр. 1

Проезд: м. Баррикадная, Арбатская, далее пешком

Контакты:

a-gacheva@yandex.r