



ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМ. А. М. ГОРЬКОГО РАН

ПРОГРАММА
I МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
**«НАСЛЕДИЕ Л. Н. ТОЛСТОГО
В МИРОВОМ КУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ»**



К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
Л. Д. ГРОМОВОЙ-ОПУЛЬСКОЙ

3–4 ИЮНЯ **2025** МОСКВА

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМ. А. М. ГОРЬКОГО РАН

УЛ. ПОВАРСКАЯ, Д. 25А, СТР. 1

3 ИЮНЯ ВТОРНИК

10.30–11.00	Регистрация участников	
11.00–13.30	Открытие конференции. Пленарное заседание (конференц-зал)	
13.30–14.30	Перерыв	
14.30–16.30	Секционные заседания: «Рецепция творчества Л. Н. Толстого в мировой культуре» (конференц-зал)	«Проблема источниковедения и комментирования» (каминный зал)
16.30–16.45	Перерыв	
16.45–18.00	Секционные заседания: «Восприятие художественного феномена Л. Н. Толстого в России» (конференц-зал)	«Теоретический аспект в изучении творчества Л. Н. Толстого» (каминный зал)

4 ИЮНЯ СРЕДА

11.00–13.30	Пленарное заседание (конференц-зал)	
13.30–14.30	Перерыв	
14.30–16.00	Секционные заседания: «Из архивных разысканий» (конференц-зал)	«Вопросы герменевтики сочинений Л. Н. Толстого: литературная и религиозно- философская интерпретация» (каминный зал)
16.00–16.15	Перерыв	
16.15–17.30	Секционные заседания: «Наследие Л. Н. Толстого в мировой критической мысли» (конференц-зал)	«Вопросы герменевтики сочинений Л. Н. Толстого: литературная и религиозно- философская интерпретация» (каминный зал)

* РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЙ — 20 МИНУТ

3 ИЮНЯ ВТОРНИК
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
11.00–13.30 КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

ПОЛОНСКИЙ ВАДИМ ВЛАДИМИРОВИЧ

ДИРЕКТОР ИМЛИ РАН, ЧЛ.-КОРР. РАН, Д-Р ФИЛОЛ. НАУК

ЗАСЕДАНИЕ ВЕДУТ

ГОРОДИЛОВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА

СИЗОВА ИРИНА ИГОРЕВНА

Иваницкий Александр Ильич Нагина Ксения Алексеевна	Об идейных истоках мотивов «гордыни» и «бешенства» в творчестве Л. Толстого («Максимы» Ларошфуко и «Выстрел» Пушкина)	Учебно-научный институт высших гуманитарных исследований им. Е. М. Мелетинского (Москва) Воронежский государственный университет (Воронеж)
Стеженская Лидия Владимировна	Идея–образ–идея: метаморфозы одной категории китайской конфуцианской этики в творчестве Льва Толстого	Институт востоковедения РАН (Москва)
Сизова Ирина Игоревна	Повесть Л. Н. Толстого «Ходите в свете, пока есть свет» (1886–1887) в прижизненной критике и переводах: «роман» о семейной жизни или «роман» философский?	Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)
Красносельская Юлия Игоревна	Музыкальная жизнь середины 1850-х годов в осмыслении Л. Н. Толстого (на материале дневниковых записей и повести «Альберт»)	Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова (Москва)
Жерноклеев Денис Александрович	Теология Толстого в работе американского ученого Ричарда Ф. Густафсона «Обитатель и чужак»	Вандербильтский университет (Нэшвилл, США)
Джумайло Ольга Анатольевна	Недостижимость «всеведения»: «В музее Толстого» Д. Бартелма	Южный федеральный университет (Ростов-на-Дону)

3 ИЮНЯ ВТОРНИК
РЕЦЕПЦИЯ ТВОРЧЕСТВА
Л. Н. ТОЛСТОГО
В МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ
14.30–16.30 КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ

ЗАСЕДАНИЕ ВЕДЕТ
НАГИНА КСЕНИЯ АЛЕКСЕЕВНА

Гетманская Елена Валентиновна	Американский школьный учебник: рецепция творчества Л. Н. Толстого	Московский педагогический государственный университет (Москва)
Гнюсова Ирина Федоровна	Английские писатели в кругу чтения Л. Н. Толстого в 1880–1890-е годы	Национальный исследовательский Томский государственный университет (Томск)
Калюжная Людмила Викторовна	Франкоязычная переписка Л. Н. Толстого как отражение мультилингвизма писателя	Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)
Добронравов Кирилл Олегович	Об одном риторическом приеме в романах Х. Мураками, позаимствованном у Л. Н. Толстого	Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского (Омск)
Равшанов Махмуд	Изучение основных особенностей романа-эпопеи Толстого «Война и мир» в Узбекистане	Навоийский государственный горно-технологический университет (Навои, Республика Узбекистан)
Сатторов Улугбек Файзуллаевич	Изучение творческого наследия Л. Толстого в дидактических целях в Узбекистане	Ташкентский университет прикладных наук (Ташкент, Республика Узбекистан)

3 ИЮНЯ ВТОРНИК

**ПРОБЛЕМА ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ
И КОММЕНТИРОВАНИЯ**

14.30–16.30 КАМИННЫЙ ЗАЛ

ЗАСЕДАНИЕ ВЕДЕТ

МОЖАРОВА МАРИНА АНАТОЛЬЕВНА

Можарова
Марина
Анатольевна

**История изучения первых
рукописей «Анны Карениной»**

Институт мировой
литературы
им. А. М. Горького
РАН (Москва)

Куц
Николай
Викторович

**Фольклорные истоки
народного рассказа
Л. Н. Толстого «Работник
Емельян и пустой барабан»**

Институт мировой
литературы
им. А. М. Горького
РАН (Москва)

Щербинина
Анна
Андреевна

**К проблеме датировки
яснополянского
«Почтового ящика»**

Институт мировой
литературы
им. А. М. Горького
РАН (Москва)

Солев
Коста

**О языке Л. Н. Толстого:
словосочетания
с *дурной* и *дурно***

Государственный
музей Л. Н. Толстого
(Москва)

Заботин
Даниил
Вячеславович

**«Не окончено»: о 7–9 главах
«Из жизни Сидарты,
прозванного Буддой,
т. е. святым» В. Г. Черткова
и Л. Н. Толстого
(по материалам ОР ГМТ)**

Институт мировой
литературы
им. А. М. Горького
РАН (Москва)

3 ИЮНЯ ВТОРНИК
ВОСПРИЯТИЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФЕНОМЕНА
Л. Н. ТОЛСТОГО В РОССИИ
16.45–18.00 КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ

ЗАСЕДАНИЕ ВЕДЕТ
КУЛИКОВА ДАРЬЯ ЛЕОНИДОВНА

Куликова Дарья Леонидовна	Две сказки: рецепция толстовских мотивов в рассказе В. Набокова «Сказка»	Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)
Смирнова Ирина Юрьевна	Рецепция идей и художественных находок Л. Н. Толстого в творчестве А. И. Эртеля	Костромской государственный университет, Костромской областной медицинский колледж им. С. А. Богомолова (Кострома)
Ключников Кирилл Владимирович	Образ Льва Толстого в литературе советского андеграунда: от анекдота до пустого знака	Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова (Москва)
Карпанина Ольга Юрьевна	Смерть как экзистенциальная пограничная ситуация: диалог повести Л. Н. Толстого «Смерть Ивана Ильича» и романа Г. Газданова «Ночные дороги»	Московский педагогический государственный университет (Москва)

3 ИЮНЯ ВТОРНИК
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ
В ИЗУЧЕНИИ ТВОРЧЕСТВА
Л. Н. ТОЛСТОГО
16.45–18.00 КАМИННЫЙ ЗАЛ

ЗАСЕДАНИЕ ВЕДЕТ
КУЦ НИКОЛАЙ ВИКТОРОВИЧ

Шаховцев
Данил
Андреевич

**Позиции биографического
письма. Лев Толстой**

Воронежский
государственный
университет (Воронеж)

Беляев
Кирилл
Игоревич

**Этико-эстетическая
система Л. Н. Толстого
и ее репрезентация в повестях
позднего периода творчества
(«Крейцера соната»,
«Отец Сергей», «Дьявол»)**

Институт мировой
литературы
им. А. М. Горького
РАН (Москва)

Михалкина
Надежда
Игоревна

**Сложности передачи
функционально-
стилистических особенностей
народных рассказов
Л. Н. Толстого «Как чертенок
краюшку выкупал», «Зерно
с куриное яйцо» и «Работник
Емельян и пустой барабан»
на немецкий язык**

Институт мировой
литературы
им. А. М. Горького
РАН (Москва)

Кенжебаева
Салтанат
Жакслыковна

**«Сказка» Л. Н. Толстого:
проблема жанра**

Институт мировой
литературы
им. А. М. Горького
РАН (Москва)

4 ИЮНЯ СРЕДА
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
11.00–13.30 КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ

ЗАСЕДАНИЕ ВЕДУТ
БУШКАНЕЦ ЛИЯ ЕФИМОВНА
ГОРОДИЛОВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА

Бушканец Лия Ефимовна	«Диалектика души» Л. Н. Толстого в восприятии читателей второй половины XIX века	Музей Л. Н. Толстого в Казани, Казанский федеральный университет (Казань)
Евлампиев Игорь Иванович	Молодой Толстой и романтизм	Санкт-Петербургский государственный университет (Санкт-Петербург)
Кавацца Антонелла	Восприятие народных рассказов Л. Н. Толстого в Италии (1887–1910)	Урбинский университет им. Карло Бо (Урбино, Италия)
Городилова Наталья Ивановна	«“Посредник” — не что иное, как Владимир Чертков»: к истории зарождения народного книгоиздательства	Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)
Матвеева Инга Юрьевна	«Я для “Воскресения” прочел недавно “Записки из Мертвого дома”...» (Евангельские мотивы в книге Ф. М. Достоевского и романе Л. Н. Толстого)	Российский государственный институт сценических искусств (Санкт-Петербург)
Андреева Валерия Геннадьевна	От рассказа «Репей» к повести «Хаджи-Мурат»: эволюция образа главного героя в прозе позднего Л. Н. Толстого	Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

4 ИЮНЯ СРЕДА
ИЗ АРХИВНЫХ РАЗЫСКАНИЙ
14.30–16.00 КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ

ЗАСЕДАНИЕ ВЕДЕТ
НОВИКОВА СВЕТЛАНА ДМИТРИЕВНА

Новикова Светлана Дмитриевна	К истории Отдела рукописей Государственного музея Л. Н. Толстого	Государственный музей Л. Н. Толстого (Москва)
Белоусова Елена Викторовна	«Духовный облик» М. Н. Толстой: по материалам Отдела рукописей РНБ	Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» (Тула)
Ли Чжэнжун Вэй Жань	Трое китайских ученых и их коллекция «Л. Н. Толстой. Полное собрание сочинений в 90 томах»: история, современное состояние и перспективы текстологических исследований Толстого в Китае	Пекинский педагогический университет (Пекин, КНР)
Фролов Максим Андреевич	Н. К. Гудзий — деятель, историк и критик отечественного толстоведения. Несколько эпизодов с комментариями	Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

4 ИЮНЯ СРЕДА
ВОПРОСЫ ГЕРМЕНЕВТИКИ
СОЧИНЕНИЙ Л. Н. ТОЛСТОГО:
ЛИТЕРАТУРНАЯ И РЕЛИГИОЗНО-
ФИЛОСОФСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ
14.30–16.00 КАМИННЫЙ ЗАЛ

ЗАСЕДАНИЕ ВЕДЕТ
МАТВЕЕВА ИНГА ЮРЬЕВНА

Литвин Ольга Владимировна	Л. Н. Толстой и людская слава (на материале повести «Отец Сергей»)	Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко (Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика)
Крупенина Мария Игоревна	Гибель Анны Карениной: два прочтения романа	Государственный академический университет гуманитарных наук (Москва)
Морозова Оксана Сергеевна	Духовно-нравственные основы философии Л. Н. Толстого в контексте изучения основ российской государственности	Рязанский государственный университет им. С. А. Есенина (Рязань)
Тухто Мария Евгеньевна	Авторская позиция в дневниковой прозе Л. Н. Толстого: «Записки христианина»	Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

4 ИЮНЯ СРЕДА
НАСЛЕДИЕ Л. Н. ТОЛСТОГО
В МИРОВОЙ КРИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ
16.15–17.30 КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ

ЗАСЕДАНИЕ ВЕДЕТ
БЕЛОУСОВА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА

Алферова Ольга Алексеевна	Вырезки из английских газет о Л. Н. Толстом (по материалам яснополянской библиотеки писателя)	Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» (Тула)
Минасян София Витальевна	Эволюция восприятия Л. Н. Толстого в газете «Заря» ("L'Aurore", 1897–1914)	Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)
Краева Татьяна Андреевна	Толстой и издательство Альберта Лангена: взаимное признание и сотрудничество	Уральский федеральный университет (Екатеринбург)
Геронимус Евгения Михайловна	Рецепция Л. Н. Толстого в Чехии: краткий экскурс	Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

4 ИЮНЯ СРЕДА
ВОПРОСЫ ГЕРМЕНЕВТИКИ
СОЧИНЕНИЙ Л. Н. ТОЛСТОГО:
ЛИТЕРАТУРНАЯ И РЕЛИГИОЗНО-
ФИЛОСОФСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ
16.15–17.30 КАМИННЫЙ ЗАЛ

ЗАСЕДАНИЕ ВЕДЕТ
СИЗОВА ИРИНА ИГОРЕВНА

Толстолуцкая Татьяна Геннадьевна	«Мир дому сему»: пространство дома в драмах Л. Н. Толстого «Власть тьмы» и «Живой труп»	Воронежский государственный медицинский университет им. Н. Н. Бурденко, Воронежская областная универсальная научная библиотека им. И. С. Никитина (Воронеж)
Сальникова Влада Игоревна	Образ Л. Н. Толстого в творчестве Е. А. Евтушенко	Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)
Иусупова Кандилатхан	Влияние Л. Толстого на мировую литературу: научное исследование	Университет образования «Ренессанс» (Ташкент, Республика Узбекистан)
Сайфуллаева Гузаль Жамшид кизи	Особенности научно- познавательной прозы Л. Н. Толстого для детей	Национальный университет Узбекистана им. Мирзо Улугбека (Ташкент, Республика Узбекистан)

5 ИЮНЯ ЧЕТВЕРГ

12.45 ЭКСКУРСИЯ МУЗЕЙ-УСАДЬБА Л. Н. ТОЛСТОГО В ХАМОВНИКАХ

УЛ. ЛЬВА ТОЛСТОГО, Д. 21

УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ

АЛФЕРОВА ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА — эксперт по изучению и популяризации объектов культурного наследия второй категории, Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна», кандидат филологических наук (Тула)

АНДРЕЕВА ВАЛЕРИЯ ГЕННАДЬЕВНА — ведущий научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, доцент, доктор филологических наук (Москва)

БЕЛОУСОВА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА — старший научный сотрудник, Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» (Тула)

БЕЛЯЕВ КИРИЛЛ ИГОРЕВИЧ — младший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

БУШКАНЕЦ ЛИЯ ЕФИМОВНА — заведующий Музеем Л. Н. Толстого в Казани, профессор кафедры русской литературы и методики ее преподавания, Казанский федеральный университет, доктор филологических наук (Казань)

ВЭЙ ЖАНЬ — магистрант, Пекинский педагогический университет (Пекин, КНР)

ГЕРОНИМУС ЕВГЕНИЯ МИХАЙЛОВНА — аспирант, младший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

ГЕТМАНСКАЯ ЕЛЕНА ВАЛЕНТИНОВНА — профессор кафедры методики преподавания литературы, Московский педагогический государственный университет, доцент, доктор педагогических наук (Москва)

ГНЮСОВА ИРИНА ФЕДОРОВНА — доцент кафедры общего литературоведения, издательского дела и редактирования, Национальный исследовательский Томский государственный университет, кандидат филологических наук (Томск)

ГОРОДИЛОВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА — ведущий научный сотрудник, заведующий Научно-исследовательским центром (лабораторией) «Наследие Л. Н. Толстого в мировом культурном контексте», Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук (Москва)

ДЖУМАЙЛО ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА — доцент, заведующий кафедрой отечественной и зарубежной литературы, Южный федеральный университет, доктор филологических наук (Ростов-на-Дону)

ДОБРОНРАВОВ КИРИЛЛ ОЛЕГОВИЧ — доцент кафедры театрального искусства и социокультурных процессов, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского, кандидат философских наук (Омск)

ЕВЛАМПИЕВ ИГОРЬ ИВАНОВИЧ — профессор кафедры русской философии и культуры, Санкт-Петербургский государственный университет, доктор философских наук (Санкт-Петербург)

ЖЕРНОКЛЕЕВ ДЕНИС АЛЕКСАНДРОВИЧ — старший преподаватель, Вандерbiltский университет, PhD (Нэшвилл, США)

ЗАБОТИН ДАНИИЛ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ — аспирант, младший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

ИВАНИЦКИЙ АЛЕКСАНДР ИЛЬИЧ — ведущий научный сотрудник, Учебно-научный институт высших гуманитарных исследований им. Е. М. Мелетинского, доктор филологических наук (Москва)

ИУСУПОВА КАНДИЛАТХАН — доцент, Университет образования «Ренессанс», кандидат филологических наук (Ташкент, Республика Узбекистан)

КАВАЦЦА АНТОНЕЛЛА — доцент, Урбинский университет им. Карло Бо, PhD (Урбино, Италия)

КАЛЮЖНАЯ ЛЮДМИЛА ВИКТОРОВНА — старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

КАРПАНИНА ОЛЬГА ЮРЬЕВНА — студент, Московский педагогический государственный университет (Москва)

КЕНЖЕБАЕВА САЛТАНАТ ЖАКСЛЫКОВНА — младший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

КЛЮЧНИКОВ КИРИЛЛ ВЛАДИМИРОВИЧ — магистрант, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова (Москва)

КРАЕВА ТАТЬЯНА АНДРЕЕВНА — инженер-исследователь, Уральский федеральный университет (Екатеринбург)

КРАСНОСЕЛЬСКАЯ ЮЛИЯ ИГОРЕВНА — доцент кафедры истории русской литературы, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, кандидат филологических наук (Москва)

КРУПЕНИНА МАРИЯ ИГОРЕВНА — доцент кафедры языковой подготовки и межкультурной коммуникации, Государственный академический университет гуманитарных наук, кандидат филологических наук (Москва)

КУЛИКОВА ДАРЬЯ ЛЕОНИДОВНА — старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук (Москва)

КУЦ НИКОЛАЙ ВИКТОРОВИЧ — старший научный сотрудник, заведующий Лабораторией текстологии и научной эдиции Л. Н. Толстого, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук (Москва)

ЛИ ЧЖЭНЖУН — профессор, Пекинский педагогический университет, PhD (Пекин, КНР)

ЛИТВИН ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА — доцент кафедры русской и зарубежной литературы, Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко, кандидат филологических наук (Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика)

МАТВЕЕВА ИНГА ЮРЬЕВНА — доцент кафедры литературы и искусства, Российский государственный институт сценических искусств, кандидат филологических наук (Санкт-Петербург)

МИНАСЯН СОФИЯ ВИТАЛЬЕВНА — старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, доцент, кандидат филологических наук (Москва)

МИХАЛКИНА НАДЕЖДА ИГОРЕВНА — младший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

МОЖАРОВА МАРИНА АНАТОЛЬЕВНА — старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук (Москва)

МОРОЗОВА ОКСАНА СЕРГЕЕВНА — доцент, заведующий кафедрой философии, политологии и обществознания, Рязанский государственный университет им. С. А. Есенина, кандидат политических наук (Рязань)

НАГИНА КСЕНИЯ АЛЕКСЕЕВНА — профессор кафедры истории и типологии русской и зарубежной литературы, Воронежский государственный университет, доктор филологических наук (Воронеж)

НОВИКОВА СВЕТЛАНА ДМИТРИЕВНА — заведующий Отделом рукописей, Государственный музей Л. Н. Толстого (Москва)

РАВШАНОВ МАХМУД — профессор, Навоийский государственный горно-технологический университет, доктор филологических наук (Навои, Республика Узбекистан)

САЙФУЛЛАЕВА ГУЗАЛЬ ЖАМШИД КИЗИ — студент, Национальный университет Узбекистана им. Мирзо Улугбека (Ташкент, Республика Узбекистан)

САЛЬНИКОВА ВЛАДА ИГОРЕВНА — младший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

САТТОРОВ УЛУГБЕК ФАЙЗУЛЛАЕВИЧ — исполняющий обязанности профессора, Ташкентский университет прикладных наук, доктор филологических наук (Ташкент, Республика Узбекистан)

СИЗОВА ИРИНА ИГОРЕВНА — старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук (Москва)

СМИРНОВА ИРИНА ЮРЬЕВНА — аспирант, Костромской государственный университет, преподаватель, Костромской областной медицинский колледж им. С. А. Богомолова (Кострома)

СОЛЕВ КОСТА — старший научный сотрудник, Государственный музей Л. Н. Толстого, кандидат филологических наук (Москва)

СТЕЖЕНСКАЯ ЛИДИЯ ВЛАДИМИРОВНА — ведущий научный сотрудник, заведующий Отделом литератур народов Азии, Институт востоковедения РАН, кандидат филологических наук (Москва)

ТОЛСТОЛУЦКАЯ ТАТЬЯНА ГЕННАДЬЕВНА — аспирант, преподаватель кафедры русского языка, Воронежский государственный медицинский университет им. Н. Н. Бурденко, ученый секретарь, Воронежская областная универсальная научная библиотека им. И. С. Никитина (Воронеж)

ТУХТО МАРИЯ ЕВГЕНЬЕВНА — аспирант, младший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

ФРОЛОВ МАКСИМ АНДРЕЕВИЧ — старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук (Москва)

ШАХОВЦЕВ ДАНИЛ АНДРЕЕВИЧ — аспирант, Воронежский государственный университет (Воронеж)

ЩЕРБИНИНА АННА АНДРЕЕВНА — старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук (Москва)

ОРГАНИЗАТОРЫ

ГОРОДИЛОВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА

СИЗОВА ИРИНА ИГОРЕВНА

ГЕРОНИМУС ЕВГЕНИЯ МИХАЙЛОВНА

ЗАБОТИН ДАНИИЛ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР (ЛАБОРАТОРИЯ)

«НАСЛЕДИЕ Л. Н. ТОЛСТОГО В МИРОВОМ КУЛЬТУРНОМ
КОНТЕКСТЕ», ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ИМ. А. М. ГОРЬКОГО РАН

TOLSTOY-KONF@MAIL.RU