



**Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН**

**Научная конференция**

**Французские этюды – 8. Автобиографические жанры во французской литературе рубежа XIX-XX вв.: истоки, история, последствия**



**27 и 28 октября 2026**

**Ул. Поварская, д. 25 а., строение 1**

**Каминный зал, платформа ZOOM**

**ПРОГРАММА**

*Регламент докладов на конференции – 20 минут*

**27 октября 2026**

**12.30 – 15.30 Каминный зал ИМЛИ РАН, платформа ZOOM**

**Вступительное слово**

**Вероники Борисовны Зусевой-Озкан, заведующей Отделом Европы и Америки  
новейшего времени**

**Маргарита Евгеньевна Балакирева (ИМЛИ РАН, НИУ ВШЭ Санкт-Петербург).  
Между личным и публичным: литературная идентичность Юбертины Оклер и Луизы  
Мишель.**

**Екатерина Романовна Коновалова (ИМЛИ РАН).** Саморефлексия и духовный кризис в автобиографическом романе Леона Блуа „В отчаянии“

**Даниил Тимофеевич Бабошин (МГУ им. М.В. Ломоносова).** "Паломник Абсолютного": дневники Леона Блуа как экзегеза повседневности.

**Наталья Юрьевна Харитонова (ИМЛИ РАН).** Дневниковые записи как прием повествования в творчестве бретонских писателей А. Ле Браза и Ш. Ле Гоффика.

**Егор Кириллович Кузьменко (ИМЛИ РАН).** Автофикшн как этап развития эго-романистики: границы и стратегии жанра в творчестве Анни Эрно.

**Сергей Леонидович Фокин (СПбГЭУ).** "Дневник" Марии Башкирцевой как "неведомый шедевр" французской литературы fin de siècle.

**Марина Альбиновна Ариас-Вихиль (ИМЛИ РАН).** Эго-документ как автофикшн (по материалам Московского дневника Р. Роллана).

### **15.30-16.00 Перерыв**

**16.00-18.00. Каминный зал ИМЛИ РАН, платформа ZOOM**

## **Littérature française, littérature russe : éditions croisées**

**(своб. пер. «Французская литература, русская литература: издательские встречи»)**

### **Презентация новых книг**

**- Приветственное слово от Дирекции ИМЛИ РАН.**

**- О проекте ИМЛИ РАН «Французская литература XX в. в 6 томах» (Елена Дмитриевна Гальцова)**

**- «Дневник» Жюль Ренара, Москва, Ладомир, серия «Литературные памятники», в 3-х томах.**

**Вступительное слово о научной серии «Литературные памятники» – председатель редколлегии «Литературных памятников», научный руководитель ИМЛИ РАН, академик РАН Александр Борисович Куделин.**

**В презентации участвуют: Александр Николаевич Таганов, Ирина Иосифовна Аграновская, Илья Львович Сапегин, Георгий Александрович Велигорский.**

**- Новые книги московского издательства Nouveaux Angles:**

**Выступает директор издательства Анн Кольдефи-Фокар.**

**- Новые книги и переводы участников проекта «Французская литература XX в.»**

**28 октября 2026**

**11.00-13.00 ОНЛАЙН Платформа ZOOM**

**София Витальевна Минасян (ИМЛИ РАН).** Эмиль Гудо и автобиографический роман.

**Екатерина Михайловна Белавина (МГУ им. М.В. Ломоносова)** АртюР Рембо в библиотеке, или автобиографизм медальонов "Проклятые поэты".

**Елена Дмитриевна Гальцова (ИМЛИ РАН).** Автобиографические аспекты эссе Шарля Мориса о Поле Верлене.

**Софья Вадимовна Полонская (ИМЛИ РАН).** "Существует только документ": эго-романистика эмигрантского авангарда (на примерах С. Шаршуна, Б. Поплавского и Ильязда).

**Варвара Игоревна Золотова (ИМЛИ РАН).** Между мемуарами и дневником: жанровый статус „Bloc-notes“ Ф. Мориака в свете концепции Ф. Лежена.

**Подведение итогов конференции**