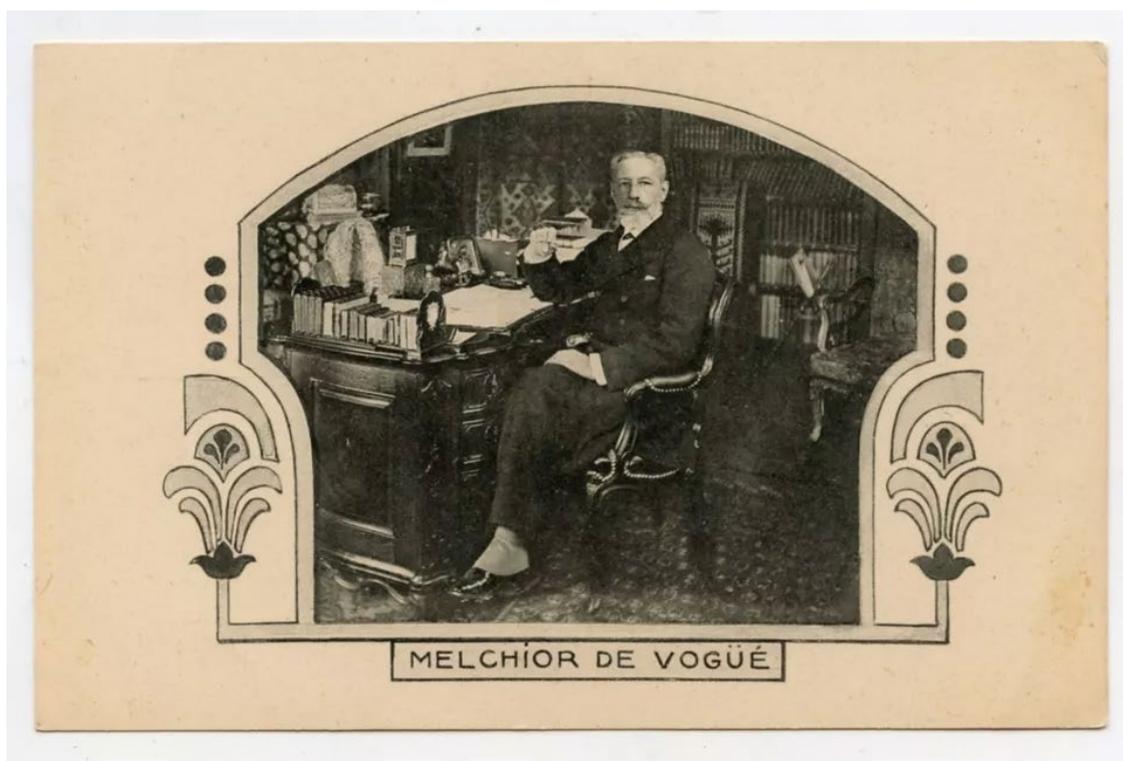


Международная конференция
**«Русская литература в интеллектуальной жизни Франции рубежа XIX–
XX веков»**

по программе гранта РФФИ № 23-28-01832 «Русская литература в интеллектуальной жизни
Франции рубежа XIX-XX веков» <https://rscf.ru/project/23-28-01832/>

Москва, ИМЛИ РАН

26 ноября 2024 года



Программа

11.00. Открытие конференции

Вступительное слово руководителя гранта Елены Дмитриевны Гальцовой

11.10. Утреннее заседание

Тема 1. Русские классики и их «призраки» во Франции

Анн Кольдефи-Фокар (Издательства Editions l'Inventaire, Париж, Nouveaux Angles, Москва). «Ой, как трудно понимать друг друга!»

Александр Николаевич Таганов (Ивановский государственный университет). Казус «Данишевых» на французской сцене.

Елена Дмитриевна Гальцова (ИМЛИ РАН). Французские писатели и поэты – участники первых переводов Ф.М. Достоевского во Франции. (грант РФФ № 23-28-01832 «Русская литература в интеллектуальной жизни Франции рубежа XIX-XX веков» <https://rscf.ru/project/23-28-01832/>)

Сергей Леонидович Фокин (Санкт-Петербургский государственный экономический университет). «Медицинско-психологическое исследование о Достоевском» (1904) Гастона Лойга в контексте русско-французских интеллектуальных связей на рубеже XIX-XX веков. (грант РФФ № 23-28-01832 «Русская литература в интеллектуальной жизни Франции рубежа XIX-XX веков» <https://rscf.ru/project/23-28-01832/>)

Дьердь Золтан Йожа (независимый исследователь. Будапешт, Венгрия). К вопросу о полисемантической литературно-художественного дискурса. Интеллектуальный потенциал текста Достоевского в интерпретации Андре Жида.

Тема 2. Русская эмиграция в интеллектуальной жизни Франции 1920-1930-х годов

Светлана Юрьевна Максимова (Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина). Общественная и литературная деятельность Е. Ю. Кузминой-Караваевой (матери Марии Скобцовой) во Франции в 1920–е гг.

Антон Владимирович Бакунцев (ИМЛИ РАН, Москва). Р. Роллан и русская эмиграция в октябре 1927 – марте 1928 : спор о значении Октябрьской революции

Марко Меллина (НИУ ВШЭ, Москва). Boris Mirkine-Guetzévitch et le rôle antisoviétique de sa littérature juridique en France durant les années 1920.

Марина Геннадьевна Литаврина (МГУ им. М.В. Ломоносова, ГИТИС, Москва). **А.И.Сумбатов – Южин: жизнь и смерть на Лазурном берегу.**

14.30 - 15.30 – перерыв на обед

15.30-17.30 – Вечернее заседание

Андрей Владимирович Шаравин (Брянский государственный университет им. ак. И.Г. Петровского), **Ирина Леонидовна Старцева** (Брянский государственный университет им. ак. И.Г. Петровского), **Ярослав Олегович Резаков** (независимый исследователь). **Русский трансфер: концепции о революции, России и национальном характере Ж. де Местра как новый контекст жизнотворчества писателей-эмигрантов первой волны** (З. Гиппиус, И. Шмелев)

Софья Вадимовна Полонская (ИМЛИ РАН). «Записные книжки» Сергея Шаршуна в кросс-культурной и интермедиальной перспективах

Виктор Михайлович Димитриев (независимый исследователь, Грузия). «Николай Оцуп (1894–1958) как компаративист»

Тема 3. Проблемы рецепции. Varia

Маргарита Евгеньевна Балакирева (ИМЛИ РАН, НИУ ВШЭ СПб). **Образ русской нигилистки в романах Олимпии Одуар и Марии-Луизы Ганёр.** (грант РФФ № 23-28-01832 «Русская литература в интеллектуальной жизни Франции рубежа XIX-XX веков» <https://rscf.ru/project/23-28-01832/>)

Андрей Викторович Мартынов (НИУ ВШЭ, Москва). **Полемика с Достоевским в романе А. Камю «Счастливая смерть» (1938).**

Минасян София Витальевна (ИМЛИ РАН). **Л.Н. Толстой во французской социалистической прессе рубежа XIX-XX веков (онлайн)** (грант РФФ № 23-28-01832 «Русская литература в интеллектуальной жизни Франции рубежа XIX-XX веков»)

<https://rscf.ru/project/23-28-01832/>

Подведение итогов конференции

Регламент выступлений – 20 минут, включая обсуждение доклада

Конференция будет проходить в ИМЛИ РАН, ул. Поварская 25 а. зал № 13 (1 этаж) и онлайн. Адрес дистанционного подключения можно получить у организаторов :
newlen2006@mail.ru

Модераторы заседаний: Елена Дмитриевна Гальцова и Софья Вадимовна Полонская